

COLLECTION LITOLFF.

No. 2177.

GURLITT

4 Sonatinen

(Quatre Sonatines \* Four Sonatinas)

Op. 214.

Piano solo.



COLLECTION LITOLFF.

✱ 4 ✱

SONATINEN

für das

PIANOFORTE

componirt

von

Cornelius Gurlitt.

— OP. 214. —

*Eigentum für alle Länder.*

✱

BRAUNSCHWEIG.  
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

# INHALT.



1. C dur — Ut majeur — C major . . . . .	3.
2. F dur — Fa majeur — F major . . . . .	8.
3. G dur — Sol majeur — G major . . . . .	12.
4. A moll — La mineur — A minor . . . . .	16.



DRUCK VON HENRY LITOLFF'S VERLAG IN BRAUNSCHWEIG.

Man verlange ausdrücklich

# NEUAUSGABE LITOLFF

mit Angabe der Nummern.

Demander expressément Collection Litolff et indiquer exactement les numéros.

In Ordering, please mention Litolff Edition and quote distinctive Numbers of Volumes.

## Klavier zu 2 Händen.

- 2578 **Enckhausen, H.** Op. 63 Heft I/II. Des Pianofortespielers erste Studien. Neuauflage von Schultze-Biesantz.
- 2558 **Flotow-Album.** Tonbilder aus Martha u. Stradella. Neu arrangiert v. Fidelio Finke.
- 2579 **Hiller-Album.** 7 ausgewählte Klavierstücke. Neuauflage von Schultze-Biesantz. Inhalt: Ständchen — Marcia giocosa — Gigue — Zur Gitarre — Romanze — Alla Polacca — Alla Cosacca.
- 2580 **Merkel-Album.** 6 ausgewählte Klavierstücke. Neuauflage von Schultze-Biesantz. Inhalt: Im wunderschönen Monat Mai — Frühlingslied — Schmetterling — Auf grüner Au — Frühlingsbotschaft — Jagdszene.
- Köhler, Louis.** Unterrichtswerke. Neuauflage von Schultze-Biesantz.
- 2586 Op. 50. Die ersten Etüden für jeden Klavierschüler als technische Grundlage der Virtuosität.
- 2604 Op. 150. Tägliche Repetitionen. Technische Klavier-Übungen zur gleichen Ausbildung beider Hände.
- 2587 Op. 151. Die leichtesten Etüden. Vorstudien z. d. ersten Etüden in gleichmäßiger Übung beider Hände.
- 522 Op. 210. Erstes Kinder-Album. 30 sehr leichte Tonstücke.
- \*534/43 Op. 249. Praktischer Lehrgang des Klavierspiels mit deutsch-englisch-französischem Text (Band I-V in Neuauflage v. Jendrossek) 10 Bde.
- Die bei uns im Jahre 1873 im Original erschienene Schule ist den heutigen pädagogischen Ansprüchen gemäß von dem Königl. Seminarlehrer JENDROSSEK neu bearbeitet und erweitert. Gerade diese NEUAUSGABE hat den Wert dieses weit verbreiteten Studienwerkes noch außerordentlich erhöht und den Absatz auf die Höhe von 1.000.000 Bänden gebracht.*
- Franz Liszt.** Ausgewählte Klavierwerke. Neuauflage von Max Pauer.
- 2598 2 Balladen.
- 2593 Consolations. 6 Stücke.
- 2597 3 Etüdes de Concert.
- 2594 2 Konzert-Etüden (Waldesrauschen und Gnomensingen).
- 2599 Impromptu Fisdur & Valse-Imprompt.
- 2595 Liebesträume. 3 Nottornos.
- 2596 2 Polonaisen.
- 2590/91 16 Rhapsodien. 2 Bände. Inhalt: Band I Rhapsodies Hongroises No. 1-9. Band II No. 10-15 und Rhapsodie Espagnole. Dieselben einzeln:
- 2590a/b Rhapsodie Hongroise No. 1, 2.
- 2592 dito No. 2, erleichtert von F. Bendel.
- 2590c/e dito No. 3, 4, 5 (Héroïde-Élégiaque).
- 2590f/h dito No. 6, 7, 8 (Capriccio).
- 2590i dito No. 9 (Carnaval de Pesth).
- 2590k/o dito No. 10, 11, 12, 13, 14.
- 2590p dito No. 15 (Rákóczy-Marsch).
- 2590q Rhapsodie Espagnole.
- 2600 - **Chopin.** 6 polnische Lieder. Inhalt: Mädchens Wunsch — Frühling — Das Ringlein — Bacchanal — Meine Freuden — Die Heimkehr.
- 2601 - **Schubert.** Soirées de Vienne. 9 Valses-Caprices.
- 2602 — 12 Lieder-Transkriptionen. Inhalt: Am Meer — Ave Maria — Der Lindenbaum — Der Wanderer — Du bist die Ruh — Erlkönig — Frühlingsglaube — Gretchen am Spinnrade — Lob der Tränen — Ständchen (Horch! horch!) — Ständchen (Leise flehen) — Trockne Blumen.
- 2603 - **Wagner.** Sämtliche 14 Transkriptionen.
- 2589a **Liszt-Album I.** 10 erwählteste Stücke. Inhalt: Au Lac de Wallenstadt — Valse-Impromptu — Rhapsodie Hongroise No. 2 (erleichtert von F. Bendel) — Le Rossignol — Liebesträume (Notturmo No. 3) — Lied an den Abendstern — Auf Flügeln des Gesanges — La Regatta Veneziana — Am Meer — Ständchen (Leise flehen).

- 2589b **Liszt-Album II.** 10 erwählteste Stücke. Inhalt: Consolation No. 3 — Etude de Concert No. 3 — Cantique d'Amour — Ave verum — Soirée de Vienne No. 6 (alte Ausgabe) — Mädchens Wunsch — Liebeslied (Widmung) — Ständchen (Horch, horch) — Elsas Brautlied — Spinnlied.
- 2559 **Reissiger, F. A.** Op. 18. Feen-Reigen. 7 Tänze. Neuauflage v. Schultze-Biesantz.
- Volkman, Robert.** Ausgewählte Kompositionen. Neuauflage von Schultze-Biesantz.
- 2560 Op. 11. Musik. Bilderbuch. 6 Stücke.
- 2561 Op. 21. Visegrád. 12 Musikalische Dichtungen.
- 2562 Op. 23. Wanderskizzen.
- 2563 Op. 27. Lieder der Großmutter. Zwölf Kinderstücke.
- 2564 **Volkman - Album.** 7 ausgewählte Stücke. Neuauflage v. Schultze-Biesantz. Inhalt: Walzer — Morgengesang — Im Walde — Liebliche Au — Festlicher Marsch — Fester Sinn — Ernster Gang.
- 2576a/c **E. D. Wagner.** Potpourri-Album I/III. Die 12 beliebtesten Potpourris in leichter Spielbarkeit, ausgewählt und neu herausgegeben v. Schultze-Biesantz. Inhalt: I. Tannhäuser — Freischütz — Nachtlager — Weiße Dame — II. Lohengrin — Lustige Weiber — Czaar und Zimmermann — Don Juan — III. Martha — Zauberflöte — Norma — Undine.
- 2521 **Wagner, Richard.** Kaiser-Marsch u. Siegfried-Idyll. Neuauflage von Finke und Schultze-Biesantz.
- 2577 **Jugend-Album.** 12 progressiv geordnete, leichte Bearbeitungen für den Unterricht von Cassimir.
- Tonbilder aus seinen Opern und Musikdramen. 69 mittelschwere Bearbeitungen von Kaselitz und Schultze-Biesantz.
- 2522 Der fliegende Holländer. 7 Stücke.
- 2523 Lohengrin. 9 Stücke.
- 2524 Meistersinger v. Nürnberg. 8 Stücke.
- 2525 Parsifal. 11 Stücke.
- 2526 Rienzi u. Tristan u. Isolde. 8 Stücke.
- 2527 Der Ring des Nibelungen. 14 Stücke.
- 2528 Tannhäuser. 12 Stücke.
- \*2530 **Wagner - Album.** 23 mittelschwere Stücke (sämtlich auch einzeln erschienen) mit Wagner-Portrait. Inhalt: Tannhäuser, Einzug der Gäste auf Wartburg — Pilgerchor — Lied an den Abendstern — Lohengrin, Lohengrins Ankunft — Zug zum Münster — Brautlied — Rienzi, Schlachthymne — Gebet des Rienzi — Meistersinger, Walters Preislied — Walter vor der Meistersunft — Tristan und Isolde, Isolde's Liebestod — Parsifal, Einzug in die Gralsburg — Das Liebesmahl (Grals-Szene) — Die Blumenmädchen — Karfreitagszauber — Die Erlösung — Rheingold, Einzug der Götter in Walhall — Walküre, Siegmunds Liebeslied — Walkürenritt — Feuerzauber — Siegfried, Siegfried und der Waldvogel (Waldweben) — Götterdämmerung, Gesang der Rheintöchter — Der fliegende Holländer, Spinnlied.
- 2571 **Wohlfahrt, Heinr.** Kinder-Klavierschule (deutsch-englisch-französischer Text). Neuauflage von H. Heger.
- 2585 **Album für eine Hand.** 17 erwählteste Stücke aus den Werken von Glück bis Wagner. Zur Erlernung der einhändigen Fingerfertigkeit und Vortragskunst bearbeitet v. Schultze-Biesantz.
- 2574 **Kriegsraketen.** Patriotisches Potpourri von A. Conradi. Erleichterte und vermehrte Ausgabe mit unterlegtem Text.
- \*2529 **Wagner, R.** Sämtliche 8 Ouvertüren. Neuauflage v. Finke u. Schultze-Biesantz.
- 2529a/b dito in 2 Bänden. Inhalt: Bd I: Der fliegende Holländer — Lohengrin — Parsifal — Tannhäuser — Bd II: Eine Faust-Ouvertüre — Die Meistersinger von Nürnberg — Rienzi — Tristan und Isolde.

## Klavier-Auszüge zu 2 Händen.

- 2558 a/b **Flotow, Friedrich von.** Gekürzte Klavier-Auszüge von Martha und Stradella. Neu arrangiert von Fidelio Finke.
- Wagner, R.** Vollständige Klavier-Auszüge der Opern u. Musikdramen. Erleichterte Neuauflagen mit Wagner-Portrait und hinzugefügtem deutschen Text, szenischen Bemerkungen und Motivtafeln, von Finke und Schultze-Biesantz.
- \*2495 Rienzi. \*2496 Holländer.
- \*2497 Tannhäuser. \*2498 Lohengrin.
- \*2499 Tristan und Isolde.
- \*2500 Die Meistersinger von Nürnberg. Der Ring des Nibelungen: Das Rheingold. \*2501 Siegfried. \*2502 Die Walküre. \*2503 Götterdämmerung. \*2504 Parsifal.

## Klavier zu 4 Händen.

- Volkman, Robert.** Ausgewählte Kompositionen. Neuauflage v. Schultze-Biesantz.
- 2565 Op. 11. Musik. Bilderbuch. 6 Stücke.
- 2566 Op. 21. Visegrád. 12 musikalische Dichtungen.
- 2567 Op. 24. 7 ungarische Skizzen.
- 2568 Op. 39. Die Tageszeiten.
- 2531 **Wagner, Richard.** Kaiser-Marsch u. Siegfried-Idyll. Neuauflage von Finke und Schultze-Biesantz.
- 2532/38 Tonbilder aus seinen Opern und Musikdramen. 66 mittelschwere Bearbeitungen von Brandstötter u. Schultze-Biesantz. Gleiche Inhalte wie **Klavier zu 2 Händen**.
- \*2540 **Wagner - Album.** 23 mittelschwere Stücke (sämtlich auch einzeln erschienen) mit Wagner-Portrait. Gleicher Inhalt wie **Klavier zu 2 Händen**.
- 2572 **Wohlfahrt, Heinr.** Musikalischer Kinderfreund. Melodische Klavierstücke für den Anfangsunterricht. Neuauflage von Schultze-Biesantz.
- \*2539 **Wagner, R.** Sämtliche 8 Ouvertüren. Neuauflage v. Finke u. Schultze-Biesantz. Gleicher Inhalt wie **Klavier zu 2 Händen**.
- ## Violine und Klavier.
- Hauser, M.** Ausgewählte Kompositionen. Neuauflage von G. Zanger.
- 2605 Op. 34. Vöglein im Baume.
- 2606 Op. 43. Ungarische Rhapsodie.
- 2607 a/b 19 Lieder ohne Worte. 2 Bde. Inhalt: Bd. I: Abendlied — Die Blume — Das Fischermädchen — Die Launenhafte — Liebeslied — Schifferlied — Die Sehnsucht — Der Traum — Das Wiedersehen — Wiegenlied. — Bd. II: An die Heimat. Original Ungarischer I und II — Deutsches Volkslied — Dorflied — Frühlingserwachen — Impromptu — Minnelied — Scherzo — Sicilianisches Hirtenlied.
- 2542/48 **Wagner, R.** Tonbilder aus seinen Opern und Musikdramen. 68 mittelschwere Bearbeitungen von Brandstötter und Schultze-Biesantz. Gleiche Inhalte wie **Klavier zu 2 Händen**.
- \*2550 **Wagner - Album.** 23 mittelschwere Stücke (sämtlich auch einzeln erschienen) mit Wagner-Portrait. Gleicher Inhalt wie **Klavier zu 2 Händen**.
- \*2549 **Wagner, R.** 7 Ouvertüren. Neuauflage von Finke u. Schultze-Biesantz. Gleicher Inhalt (ohne Faust) wie **Klavier zu 2 Händen**.

## Orgel.

2608. **Volckmar-Album.** Auswahl aus Dr. W. Volckmars Orgelwerken. Neuauflage mit Pedal-Applicatur von G. Zanger. Inhalt: 29 allgemeine Vorspiele — 48 Choralvorspiele — 14 Nachspiele — 4 Festspiele — 4 Adagios.

Die mit \* bezeichneten Bände sind auch elegant gebunden vorrätig.  
Les volumes marqués d'un \* existent aussi reliés. — Volumes marked \* may be had bound in cloth.

PRINTED IN GERMANY.